

# ИВАНОВА

## Юлия Николаевна

Родилась 24 декабря 1981 года

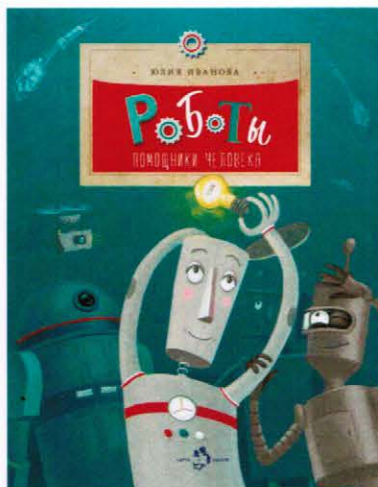
Юлия Николаевна Иванова родилась в городе Тихвин Ленинградской области в самой обычной семье: мама, папа, старший брат и Юлия. Сейчас Ю. Н. Иванова живёт и работает в Санкт-Петербурге, воспитывает двоих мальчишек.

В детстве у Юлии с братом была такая игра: они придумывали перед сном длинные истории, по очереди передавая слово друг другу. И никто не знал, куда в следующий раз повернёт сюжет. Во время учёбы в школе Юлия писала рассказы, сказки, сценарии, стихи и песни, некоторые печатались в школьной газете.

Мечты было две: стать писателем или художником-иллюстратором. Как становятся писателями, было непонятно, поэтому Юлия пошла учиться в художественную школу, а ещё ходила в кружок росписи по дереву и расписывала матрёшек. Юлия Николаевна написала и книжку про матрёшек, потому что очень их любит.

Ю.Н. Иванова пишет сказки для малышей, познавательные книги для школьников, сказочные повести и фэнтези.

Сейчас вышли уже десятки научно-познавательных и сказочных историй Юлии Ивановой: о приключениях Чижика-Пыжика в Санкт-Петербурге, где есть и сказочный сюжет, и познавательный материал для детей, серия красивых книг «Тайны Чароводья» с рисунками Татьяны Петровска, написанная в жанре фэнтези, книги «Роботы: помощники человека», «История книги: страница за страницей» и многие другие книжки.



# МАМОНТОВА

## Елена Ивановна (из биографии)

Родилась 23 сентября 1981 года

Елена Ивановна Мамонтова родилась в городе Котовске Тамбовской области, потом семья уехала в Екатеринбург, где и живёт писательница.

В школьные годы Елена ходила в литературную студию при «Музее сказок», потом окончила факультет журналистики Уральского государственного университета.

Стихи Елены Ивановны для детей публиковались в разных журналах и на литературном портале «Формаслов». С 2020 года писательница занялась переводом детских книг. «Мой первый опыт стихотворного перевода, – пишет Е.И. Мамонтова, – противопожарная поэма канадского автора Джин И. Пендзивол "Никаких чаепитий с драконом". Это история о знакомстве девочки с драконом. Героиня приглашает нового друга на ужин, за столом дракон чихает и начинается пожар. Дальше дракон со страху всё делает неправильно, а девочка его спасает». Книжка остроумно и интересно подсказывает детям, как вести себя в случае пожара.

А весёлая книга Е.И. Мамонтовой «Ника превращается» – о том, как малышка Ника «превращается» в разных животных, а папа ей с удовольствием в этом подыгрывает.



Е.И. Мамонтова  
РЕНТГЕН

Доктор выдал мне портрет.  
На портрете – мой скелет!  
Кости.  
Кости.  
Кости.  
Кости.

Разве это я? Да бросьте!  
Мама говорит:  
– Смотри, –  
Мальчик. Фото изнутри.  
Замечательный портрет –  
Переломов нет!



Он взял меня на руки. Рассмотрел со всех сторон. Похвалил мою шерсть и зубы. Почесал за ушком. Сказал, что я породистая.  
Я тихонько мурлыкала и тёрлась щекой о его колючий подбородок.

Худож.  
Анна Пермякова.  
Иллюстрация к книге  
«Ника превращается»

# ОРЛОВА

## Анастасия Александровна

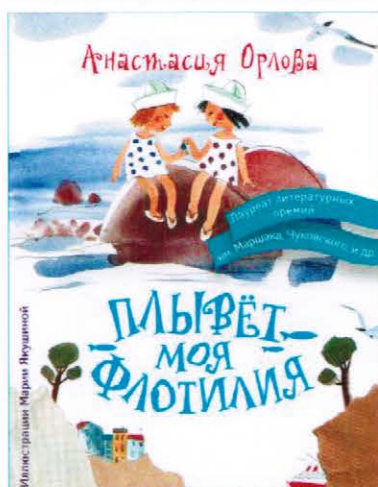
Родилась 27 января 1981 года

Анастасия Александровна Орлова родилась в городе Волжский Волгоградской области. Сейчас живет в Ярославле.

«Когда я была девочкой, совсем маленькой, моей любимой книжкой была «Сказка о царе Салтане» Пушкина. Я читала её вслух бабушке, когда она что-то готовила. Снова и снова. Снова и снова. До сих пор помню наизусть», – рассказывает А.А. Орлова.

Первая книжка Анастасии Орловой для малышей «Яблочки-пятки» вышла в 2012 году. С тех пор вышло более 20 книг для детей. Ещё Анастасия Орлова переводит детские книги с английского языка. А в издательстве «Книжный дом Анастасии Орловой» писательница работает главным редактором.

Замечательная книжка А.А. Орловой «Обожаю ходить по облакам» – это сборник остроумных и немножко философских рассказов-миниатюр. Вот один из рассказиков.



### А.А. Орлова ГЛОБУС

Вчера мы с мамой рассматривали глобус. Включили лампу и глядели, как с одной стороны, где Евразия, на глобусе была ночь, а с другой, где Северная и Южная Америка – день. И мы тихонько поворачивали глобус, и вот уже в Европе наступало утро, а в Америке вечерело. И я вчера подумал, что хорошо бы глобус был живой. Чтобы леса и моря на нём были настоящие. А ещё на Северном полюсе у него были бы приборы, чтобы точно улавливать скорость Земли и вращаться так же. И жили бы на нём настоящие маленькие звери и человечки. А мы бы смотрели в микроскоп и изучали, как они живут.

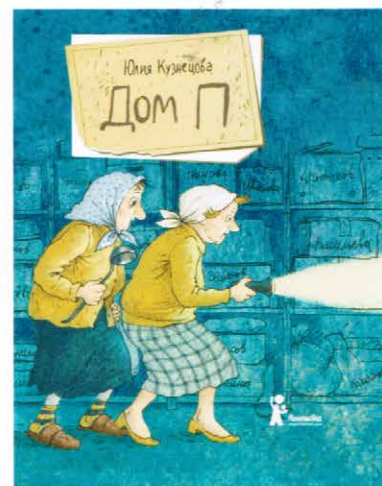
А сегодня я подумал, а вдруг наша Земля – это тоже глобус? Стоит у какого-нибудь мальчика на столе, а он смотрит сейчас на меня в микроскоп.

И я помахал ему рукой.

# КУЗНЕЦОВА

## Юлия Никитична

Родилась 19 января 1981 года



Юлия Никитична Кузнецова родилась в Москве в семье писателя Никиты Кузнецова (псевдоним – Никита Марзан), автора психологической и юмористической прозы. В детстве Юлия любила читать и мечтала стать геологом.

Будучи студенткой филологического факультета МГУ, написала две учебные книги по английскому языку: «50 забавных английских рассказов для тебя и твоих друзей», «50 полезных диалогов на английском языке для тебя и твоих друзей».

Юлия Кузнецова пишет сказки для малышей, рассказы для детей и подростков, детективы, романы, приключенческие и психологические повести.

Книга «Выдуманный Жучок» – о тех, кто научился достойно жить с неизлечимой болезнью; повесть «Помощница ангела» – о дружбе, любви, сострадании, «Дом П» – о стариках в доме престарелых, их детях и внуках.

Известность и литературные награды писательнице принесли книги «Где папа?» и «Фонарик Лилька» – повесть о 19-летней Гале и 11-летней Лильке. Их случайная встреча в сквере выливается во взаимную крепкую дружбу.



# ЛАЗАРЕНСКАЯ Майя Владимировна

Родилась 1 мая 1976 года

Майя Владимировна Лазаренская родилась в Москве. Её мама писала стихи и замечательно рисовала. Сама же Майя усердно занималась музыкой, пела в школьном хоре, много читала, тайком писала стихи. Майя Лазаренская вспоминает, что в детстве мечтала стать ветеринаром и приносила домой кошек и собак, найденных на улице. Некоторые истории потерявшихся животных впоследствии стали рассказами. Добрый, щемящий сердце рассказ «Машкин сон» участвовал в литературном конкурсе «Лохматый друг».

В 2014 году сказочная повесть «Загадка Чаро-парка, или В поисках пропавшего пони» получила «Приз читательских симпатий» на конкурсе издательства «Настя и Никита». Одно время Лазаренская писала под псевдонимом Марта Каурова.

Майя Лазаренская ведёт группу Вконтакте «Майя Лазаренская. Книжный фокус», где рассказывает о книжных новинках и книгах, которые читали в её детстве.



**КОНКУР  
В РИТМЕ СОЛНЦА**

*Майя Лазаренская*



Фото Николая Малышева



«Если когда-нибудь вы окажетесь в этом городе и направитесь от Старой площади вверх по улице Маслёновая, то аромат свежей выпечки непременно приведёт вас в кафе «Марципановый кот»».

# АБГАРЯН

## Наринэ Юрьевна

Родилась 14 января 1971 года.

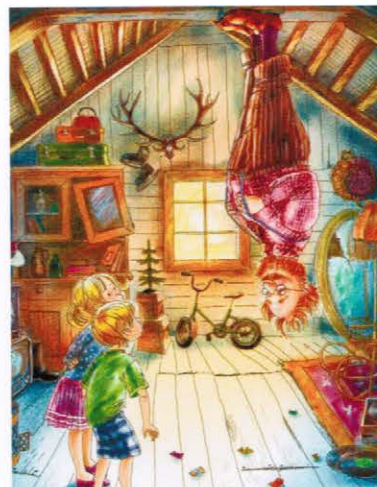
Наринэ Юрьевна Абгарян родилась 14 января 1971 года в Армении, в городе Берд Тавушской области.

Дома были пластинки с записями сказок. Наринэ Юрьевна вспоминает: «Помню, как с сестрой Каринкой... слушали наперегонки сказку "Кот в сапогах". Почему наперегонки, потому что пластинка была старая, исцарапанная, и каждый раз, когда дело доходило до разговора Кота с королём, нам приходилось вскакивать с дивана и лететь наперегонки к проигрывателю, чтобы унять [повторяющееся]: "Государь, вот кролик из лесов маркиза де Караба... де Караба... де Караба..."». Так возникла любовь к чтению, а вскоре проявился и писательский дар.

С 1993 года Наринэ Юрьевна живет в Москве. Она лауреат целого ряда премий. Первой читатели заметили книгу «Манюня», появившуюся в «Живом журнале» Интернета.

В 2014 году вышла в свет книжка «Шоколадный дедушка», написанная в соавторстве с Валентином Постниковым: Валентин Юрьевич придумал историю и предложил Наринэ Юрьевне стать соавтором. Она согласилась и «перевернула сюжет с ног на голову».

Книги Н.Ю. Абгарян и познавательны, и остроумны, и смешны, как, например, такое высказывание: «...с пола ничего не едят. Особенно когда взрослые это видят. – А если мороженое уронил? – встряла я. – Тогда нужно как-нибудь незаметно допинать его за угол и там быстро съесть, пока не отобрали».



Худож. Марина Пузыренко.  
Рисунки к книге  
«Шоколадный дедушка»



# АРУТЮНЯНЦ

## Карен Давидович

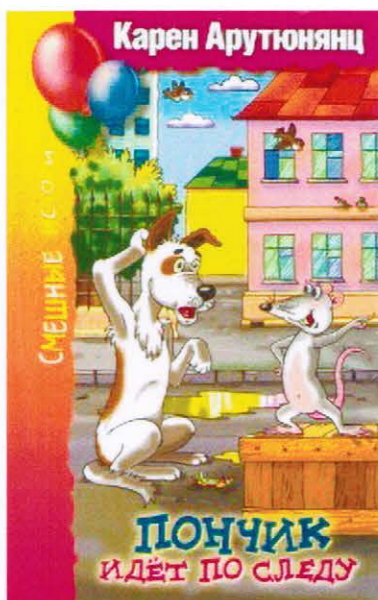
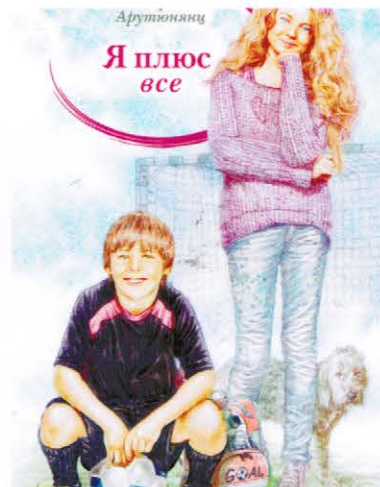
Родился 4 декабря 1961 года

Карен Давидович Арутюнянц родился 4 декабря 1961 года в Грузии, в Тбилиси.

Мечтал стать клоуном, путешественником, как Тур Хейердал, обожал играть в футбол, «подумывал о профессии мороженщика» и «в свободное от фантазий время... читал и перечитывал Александра Сергеевича Пушкина и Михаила Юрьевича Лермонтова, Ивана Сергеевича Тургенева и Антона Павловича Чехова, Александра Дюма и Ги де Мопассана, Илью Ильфа и Евгения Петрова, Джека Лондона и Астрид Линдгрен, Арчибальда Кронина и Уильяма Сарояна, Марка Твена и Виктора Голявкина, ...Шерлока Холмса и доктора Ватсона, Гулливера и Робинзона Крузо, Артёмки и бравого солдата Швейка, альманах «Круглый год» и мифы народов мира, подшивки журналов «Юность» и «Горизонты техники», инструкцию в лифте и даже этикетки на спичечных коробках. И... подмечал в книгах и реальном мире множество вещей, ...которые пригодились мне потом в писательском ремесле». (К.Д. Арутюнянц)

Писатель издавал детские газеты и журналы: «Снип-снэп-снурре», «Абра-кадабра», «Детская весёлая газета», «Детская зоологическая газета» и др.

С 1990 года Карен Давидович живёт в г. Черноголовке Московской области. Сейчас он директор фестиваля детской и семейной книги «Детская книга» в Черноголовке, работает в Подростково-молодёжном центре города, руководит литературным и правовым кружками и детской театральной студией «Мармеладки». Повесть Карена Арутюнянца «Я плюс все» в 2010 году была включена Московской центральной городской детской библиотекой им. А.П. Гайдара в список лучших книг о подростках.



О мире книг К.Д. Арутюнянц сказал великолепные слова: «Ведь это уже твой мир, в котором ты шагаешь рядом с друзьями и всегда готов протянуть им руку, встать плечом к плечу и сказать: "Я с вами, мы вместе, у нас одна дорога!". И наступает день, когда у тебя появляется непреодолимое желание поделиться с остальным человечеством своими собственными историями. Но сначала создать и вдохнуть в придуманные миры душу, которая, соединившись с сердцами читателей, станет ещё одной частичкой нашего великолепного, странного, забавного, непонятного и безграничного мира с его верой, надеждой и любовью».

# БАХРЕВСКИЙ

## Владислав Анатольевич

Родился 15 августа 1936 года

Владислав Анатольевич Бахревский родился в Воронеже, в семье лесничего.

Владислав Анатольевич много путешествовал по тогда ещё огромной стране – Советскому Союзу, собирая материал для своих книг.

В 1960 году вышла первая повесть писателя – «Мальчик с Весёлого». С тех пор написано более ста книг для взрослых и для детей: повести о военном и послевоенном детстве, исторические романы, рассказы, сказки, стихи, переводы, книги для серии «Жизнь замечательных людей» – о художнике Викторе Васнецове и меценате Савве Мамонтове. По пяти романам В.А. Бахревского снят 20-серийный фильм «Раскол» (режиссер Н.Н. Досталь).

Читать произведения В.А. Бахревского – и очень интересно, и всегда познавательно: здесь красота и хрупкость мира природы, люди, «охраняющие меридианы» и ведущие друзей в Долину золотых коней («Хранительница меридиана»), Златоборье, где живут удивительные сказочные герои: лесник Никудин Ниоткудович, домовая Проша, дворовой Сеня, корова с прекрасным именем Королева, есть и Водяной, подмывший берег Семиструйного ручья, и многое другое.



### Из цикла «Медвежьи сказки»: ТЕРПЕЛИВЫЙ МИШКА

Сидел Мишка под липою. Липа в цвету, мёдом пахнет. И – хлоп! Ласточкино гнездо упало ему на голову. А в гнезде – птенчики.

– Мишка! – просят ласточки. – Не погуби наших детушек. Посиди, пока у птенцов крылья отрастут.

Что делать?! Сидит Мишка – днём и ночью сидит. Все звери прибежали поглядеть на чудака с гнездом на голове. Птицы тоже со всего леса слетались, кормили Мишку, поили.

Пришёл-таки счастливый день. Вылетели молодые ласточки из гнезда. Тут Мишка и разогнул наконец спину. Домой побрёл. Птицы его провожали. Всё небо закрыли, чтоб теньчек был. Спасибо Мишке!